



### *Как подготовить руку к письму*

**Многие родители интересуются, с какого возраста можно учить ребенка писать в тетради? Что нужно делать, чтобы у него был красивый ровный почерк? Уважаемые родители, учить писать ребенка дошкольного возраста не нужно! Правильно и красиво писать его научат в школе.**

Многие учителя сетуют на то, что некоторые первоклассники уже дома научились неправильно прописывать и соединять буквы. Ведь у каждого взрослого человека свой индивидуальный почерк. Потом приходится переучивать. Если ваш ребенок научился читать осмысленно, а не механически, то к пяти-шести годам можно показать ему написание слов печатными буквами - как в азбуке.

Обучение же письму прописными буквами лучше доверить профессионалом - учителям начальных классов! А вот подготовить руку ребенка к письму не только можно, но и нужно! Делать это необходимо уже с раннего возраста. Фактически все занятия изобразительным искусством готовят руку ребенка к письму! Под «изобразительной» - понимается художественная деятельность, которая способствует всестороннему развитию ребенка, активному познанию им окружающего мира.

Изобразительное искусство воспитывает способность правдиво и творчески отражать свои впечатления в графической и пластической формах.

Проще говоря, это занятия лепкой, аппликацией, конструированием и рисованием. Кроме того, детские работы могут рассказать взрослым о правильном или неверном представлении ребенка о предмете или явлении.

Творчество способствует развитию речи ребёнка, наблюдательности и фантазии, развивает математические

представления – знакомит его с геометрическими фигурами, понятиями величины, пространства и т. д. Хотите, чтобы ваш ребенок писал красиво и аккуратно? Тогда приступайте к делу! В каждом доме должен быть детский уголок, еще лучше, если у ребенка есть своя комната. В ней должны быть не только игрушки, место для сна, но и стол для занятий, полка для детских книг и разных изобразительных материалов. Ножницы нужно хранить в недоступном месте, пользоваться ими ребенок должен под присмотром взрослого!

С двухлетнего возраста дети только готовятся к занятиям аппликацией. Клей и ножницы пока им не нужны, малыши просто выкладывают готовые формы в ряд на полоску, чередуя их по цвету, или составляют несложные предметы из двух-трех частей - домик, грибок, флажок.

С трех лет ребенок начинает овладевать навыком наклеивания, он наклеивает готовые формы, которые заранее вырезал взрослый. Лучше приготовить клейстер из муки, тогда вы будете спокойны за здоровье своего ребенка, если он нечаянно возьмет испачканные руки в рот. На первых порах основную сложность для малыша составляет процесс наклеивания. Поэтому, сначала расскажите и покажите, как правильно надо делать все на отдельном, своем листе бумаги, затем пусть пробует ребенок. Если он делает неправильно, то помогите. Не надо все делать за него! Возьмите его руку в свою и, проговаривая все действия, выполняйте задание вместе. Этот метод пассивных движений поможет ребенку понять, что именно он должен делать.

Наклеили? Теперь пусть сам попробует, закончить занятие надо на хорошей ноте. Порадуйтесь его успехам, похвалите, пусть малыш покажет свою работу другим членам вашей семьи, можно дома устроить выставку детских работ. Таким образом, занятия аппликацией учат ребенка управлять своими руками и работать пальчиками, контролировать свои действия.

Обратите внимание на то, что знает ли и различает ли ваш ребенок цвет и форму? К трем годам ребенка нужно познакомить с геометрическими формами, входящими в состав многих предметов, - с кругом, квадратом, треугольником; с понятием «один» и «много», с цветами радуги. При каждом удобном случае показывайте и называйте цвет: «Какое у тебя красивое платье!» или «Принеси, пожалуйста, красный кубик!» Даже если ребенок не называет какой-либо цвет, то можно его показать. Не надо одновременно учить малыша запоминать несколько цветов, много информации трудно усвоить. Начните с одного - самого яркого – красного или желтого, и лишь убедившись, что малыш точно различает и называет цвет, переходите к следующему.

Помните, что, вряд ли у вас получится удержать внимание двухлетнего малыша более 10 минут, переутомления не принесут хорошего результата, это вредно и для здоровья. Длительность

занятий для детей двух-трех лет составляет всего 10-12 минут, трех-четырех лет-до 15 минут, с пятилетками занятия можно проводить уже 20 минут, дети шести лет могут сосредоточенно заниматься 25 минут, а семилетки - до 30-35 минут.

Продолжая разговор об изодеятельности, можно сказать, что многие дети очень любят заниматься конструированием и лепкой, это так увлекательно! Такие занятия развивают мелкую моторику, готовят руку ребенка к письму, развивают творчество. Основным средством конструирования являются наборы конструкторов, сейчас их большое множество. Детей и взрослых в работе с конструктором привлекает возможность при относительно малых затратах времени собрать довольно сложные модели и дать о них большой объем технических сведений. Это позволит ребятам получить необходимые знания о материалах, организации труда и своего рабочего места, экономном расходовании материалов, элементарном планировании работы. Следует также заметить, что успехом пользуются занятия, когда можно работать с различными материалами. Мастерить можно из бумаги и картона, дерева и шишек, ракушек и пластилина.